



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

EDITAL nº 25 / 2020

REGULAMENTO DO XVII ENCONTRO ANUAL DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA - EnAProC

A Comissão de Produção Científica do Uniuv, no uso de suas atribuições legais, considerando a aprovação pela Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-graduação, pautada no regimento da instituição, torna público o lançamento do presente edital de abertura do cronograma das atividades do XVII Encontro Anual de Produção Científica – XVII EnAProC.

1 FINALIDADE E OBJETIVOS

1.1 O EnAProC é um evento anual promovido pelo Centro Universitário de União da Vitória - Uniuv e destina-se à apresentação de trabalhos de pesquisa, concluídos ou em andamento.

1.2 O EnAProC tem como objetivos:

- a) Divulgar a produção científica da comunidade acadêmica;
- b) Incentivar e estimular a prática da pesquisa científica e tecnológica;
- c) Proporcionar a aplicabilidade dos conhecimentos formais nos meios produtivos.

2 PÚBLICO-ALVO

2.1 O evento destina-se aos pesquisadores, professores titulados e/ou com desenvolvimento de trabalhos de cunho científico, pós-graduandos, graduandos (com professor orientador), alunos de ensino médio e cursos técnicos (com professor



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

orientador) e à comunidade acadêmica em geral, composta pelas Instituições de Ensino Superior (IES), Ensino Médio e Cursos Técnicos.

3 ÁREAS DE INTERESSE

- a) Ciências Humanas;
- b) Ciências Exatas e da Terra;
- c) Engenharias;
- d) Ciências da Saúde;
- e) Ciências Sociais Aplicadas.

4 CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES DO EVENTO

ATIVIDADE	DATA
Submissão de resumos, via internet, pelo site: <enaproc2020.vpeventos.com>	14/08/2020 a 14/09/2020
Inscrições para ouvintes, via internet, pelo site: <enaproc2020.vpeventos.com>	13/10/2020 a 23/10/2020
Divulgação dos resumos aprovados	A partir de 08/10/2020
Divulgação da programação do evento	A partir de 08/10/2020
Palestra de abertura (online)	27/10/2020: 19h30 às 22h
Apresentação de trabalhos (online)	28/10/2020: - 08h45 às 12h (Ensino médio e técnico) - 19h10 às 22h30 (Ensino superior e pós-graduação)



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

5 INSCRIÇÕES

5.1 As inscrições no evento incluem as modalidades de apresentadores de trabalhos e/ou ouvintes e devem ser feitas pelo site <enaproc2020.vpeventos.com>, de acordo com o cronograma apresentado no item 4 deste edital.

5.2 Inscrição como apresentador de trabalho

- a) Para inscrever um trabalho, o participante deverá se cadastrar no site do evento como “apresentador” (enaproc2020.vpeventos.com).
- b) Após a inscrição, o participante deverá acessar a “Área do Inscrito” e, em seguida “Submissão de Trabalhos”, “Submeter Novo Trabalho”.
- c) A submissão do resumo simples ocorrerá de forma totalmente online, a partir de preenchimento de textos no próprio site. **Não é necessário anexar arquivos de trabalhos.**
- d) A submissão inicia-se com a escolha do Eixo Temático, de acordo com a categoria do trabalho: Ensino Médio e Técnico, Graduação e Pós-Graduação. Em seguida, os seguintes itens devem ser preenchidos, obrigatoriamente:
 - i) Título do trabalho;
 - ii) Coautores do trabalho e a filiação (Exemplo: Fulano de Tal - UNIUV). Para colocar o nome de mais de um coautor é necessário fazer a separação por vírgula. Assim, o sistema grava o nome do coautor anterior;
 - iii) Palavras-chave: em número de três, separadas por vírgula;
 - iv) Resumo do trabalho: texto com, no mínimo, 1500 caracteres e, no máximo, 2500 caracteres.
 - v) Submeter trabalho (não é necessário submeter o Trabalho Completo).



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

- e) Para trabalhos com mais de um autor: apenas um dos autores deverá cadastrar e submeter o resumo, indicando obrigatoriamente, no ato da inscrição, o nome dos coautores;
- f) A correta grafia do(s) nome(s) do(s) autor(es) e o preenchimento dos dados no momento da inscrição, são de inteira responsabilidade dos participantes;
- g) Um mesmo autor poderá submeter, no máximo, 2 (dois) resumos;
- h) Para alunos de graduação e ensino médio ou técnico, será permitido, no máximo, 4 (quatro) autores por resumo expandido, excluindo o professor orientador (alunos de graduação e ensino médio ou técnico devem indicar, obrigatoriamente, um professor orientador - como coautor);
- i) Para alunos de pós-graduação e demais pesquisadores, será permitido, no máximo, 4 (quatro) autores por resumo;
- j) Atenção deve ser tomada em relação ao cronograma do evento, pois os resumos submetidos fora do prazo estipulado pelo presente edital serão automaticamente recusados.

5.2.1 Do resumo

- a) O resumo deverá ser redigido seguindo o modelo disponível no **Anexo I** deste edital, bem como na página do evento (ORIENTAÇÕES PARA APRESENTADORES). Este modelo refere-se à estruturação do **conteúdo** que o resumo deve conter;
- b) Os resumos submetidos serão avaliados, conforme as áreas do conhecimento, podendo ocorrer ou não sua aprovação;
- c) Não serão aceitos resumos que contenham gráficos, fotos, esquemas, tabelas, símbolos especiais inseridos pelos editores de texto e que não sigam, criteriosamente, o **MODELO** estabelecido pelo evento;



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

- d) É de inteira responsabilidade do(s) autor(es) a atenção para a exatidão dos dados informados na inscrição e no resumo (erros de digitação), pois os trabalhos não serão corrigidos quanto à ortografia.

5.3 Inscrição como ouvinte

- a) Todos os participantes, inclusive os apresentadores, que desejem assistir à palestra de abertura do evento e às apresentações de outros trabalhos, deverão se inscrever como ouvintes. Para tanto, precisam realizar o cadastro no site do evento, na modalidade ouvinte (<enaproc2020.vpeventos.com>);
- b) Após o cadastro como ouvinte e acesso ao sistema, é possível selecionar a palestra e a sala virtual de apresentações, conforme a programação do evento;
- c) Será permitida a participação em somente uma das sessões de apresentações, não havendo possibilidade de mudança de salas virtuais durante o evento;
- d) Atenção deve ser tomada em relação ao período de inscrições, conforme o item 4 deste edital.

6 APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

6.1 Os resumos aprovados deverão ser apresentados na modalidade de comunicação oral, por meio da plataforma online do evento.

6.2 A comunicação oral terá a duração máxima de 15 minutos. No caso de múltiplos autores, ficará a critério destes definirem o apresentador.

- a) No site do evento será disponibilizado o modelo padrão para a composição dos slides para a apresentação oral para o XVII EnAProC.
- b) As considerações para debates serão realizadas ao final das sessões apresentadas;
- c) A comunicação oral deverá ser organizada conforme as seguintes orientações:



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

- I. Cada trabalho será programado para apresentação em apenas 1 (um) dia e horário do evento;
- II. É obrigatório que o título do trabalho seja idêntico ao título do resumo submetido e aprovado no evento;
- III. A apresentação deve priorizar o problema da pesquisa, a metodologia e os resultados obtidos.

6.3 As orientações para as apresentações online serão publicadas em edital próprio.

7 RECURSOS FINANCEIROS

7.1 Participantes, docentes e/ou discentes e egressos da UNIUV e toda a comunidade externa estão isentos de taxa de inscrição, como apresentadores de trabalho e ouvintes.

8 CERTIFICAÇÃO

8.1 Os certificados serão concedidos aos autores dos trabalhos apresentados oralmente, contendo o nome de todos os autores do trabalho e do orientador.

8.2 Para os inscritos como ouvintes será concedido certificado de participação do evento nas seguintes condições:

- a) Certificado de 10h: para participação na palestra de abertura.
- b) Certificado de 10h: para participação integral durante o período de apresentações de trabalhos em uma das salas virtuais escolhidas.



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

9 PROGRAMAÇÃO DO EVENTO

9.1 A programação completa do XVII EnAProC será divulgada no site do evento a partir de 08 de outubro de 2020.

9.2 É de inteira responsabilidade dos interessados (autores, ouvintes) acompanhar o cronograma definido no presente edital e consultar os editais complementares referentes às atividades do evento.

União da Vitória, 13 de agosto de 2020.

Prof. Dr. Wanilton Dudek
Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Prof^a M.a. Mayara Ananda Gauer
Presidente da Comissão de Produção Científica

Assinado no original



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

ANEXO I

ESTRUTURAÇÃO DO CONTEÚDO DO RESUMO

Resumo do trabalho: Este modelo pretende orientar os autores quanto ao formato a ser utilizado para a elaboração do resumo simples submetidos ao XVII Enaproc, que ocorrerá entre os dias 27 e 28 de outubro de 2020. Está escrito, exatamente, como o modelo indicado para os resumos simples, desta forma, é uma referência a ser seguida. O objetivo deste modelo é esclarecer os autores quanto ao formato a ser usado para a submissão do trabalho de pesquisa no referido evento. Nesta seção de objetivos, apresente a finalidade de sua pesquisa, iniciando com verbo no infinitivo. O resumo deve conter, no mínimo, 1500 caracteres e, no máximo, 2500 caracteres, com espaços. O uso desse modelo facilita a padronização dos resumos recebidos, de modo a evitar que sejam submetidos textos que não atendem às normas estabelecidas pelo edital do evento. Resumos que não atendam às condições aqui apresentadas serão automaticamente reprovados. Nestes casos, não cabe recurso por parte dos autores, já que o edital é explícito em relação à formatação e conteúdo dos resumos.

LEGENDA DAS CORES COM OS ELEMENTOS QUE SEU RESUMO DEVE CONTER

Visão geral do assunto / tema: As frases iniciais devem proporcionar uma visão geral do assunto / tema que será abordado pelos pesquisadores. Neste campo deve ser inserida a introdução do trabalho, apresentando o tema da pesquisa e sua contextualização. Sugere-se que este item tenha até quatro linhas.

Objetivo / objeto de estudo: este é o elemento que resume e apresenta a ideia central da sua pesquisa. O objetivo deve iniciar sempre com verbo no infinitivo. Por exemplo: o objetivo desta pesquisa é propor / analisar / investigar / demonstrar / etc (...). Ao expor seu objetivo, seja claro e direto.

Procedimentos Metodológicos / Metodologia: Neste campo devem ser inseridos os métodos e os materiais usados para a elaboração da pesquisa. Lembre-se: este tópico de seu resumo deve responder às seguintes questões: “Como foi feita a pesquisa? Onde? Quando?, Quanto” e esclarecer os instrumentos e técnicas usados para a coleta de dados.



Fundação Municipal Centro Universitário da Cidade de União da Vitória
Centro Universitário de União da Vitória
Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação
COMISSÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA

Resultados já obtidos ou esperados: Este item deve contemplar a discussão teórica, os resultados obtidos ou esperados (se a pesquisa estiver em andamento) com a realização do trabalho. Lembre-se que não devem ser inseridos gráficos, tabelas ou figuras no resumo. Os elementos gráficos podem aparecer somente no material da apresentação da comunicação oral.

Considerações finais: Neste campo deve-se realizar uma síntese dos elementos constantes no texto do trabalho, unindo ideias e fechando as questões apresentadas na introdução do trabalho.